

Recensione a cura di Katia D'Angelo

AUTORI E CONDUTTORI: **C. Guastalla – G. Massei**
TITOLO: ***Didattica LIVE***
CANALE YOUTUBE: www.youtube.com/channel/UChXI1I8jxF_h5TNIQCIHXpw
PAGINA FACEBOOK: <https://www.facebook.com/didattica.live.20>
IN ATTIVO: **Dal 2020**

Didattica LIVE è una "trasmissione social" dedicata alla didattica dell'italiano e delle lingue in genere. È nata da un'idea di Carlo Guastalla e Giorgio Massei i quali, nella fase iniziale della pandemia per Covid-19, nel maggio del 2020, hanno voluto creare uno strumento per raggiungere con facilità gli insegnanti di italiano di tutto il mondo. L'obiettivo era quello di condividere delle riflessioni sulle emergenze didattiche che affliggevano le classi di quel terribile momento ma anche di discutere di didattica *tout court*.

In ogni puntata di Didattica LIVE (della durata di 50 minuti) è presente almeno un ospite illustre che indirizza la discussione verso uno specifico ambito di interesse.

Il format si caratterizza per uno stile informale e per l'intento dichiarato di riportare ogni ragionamento ad aspetti pratici dell'insegnamento linguistico: tutti gli interventi degli invitati, infatti, sono sempre legati al filo rosso comune della classe e della soluzione di problemi pratici.

Lo strumento scelto per la trasmissione, inoltre, consente ai conduttori di pubblicare in tempo reale qualsiasi commento o domanda da parte dei partecipanti, rendendo le puntate più vivaci, vissute e condivise.

La prima stagione di Didattica LIVE ha contato sette puntate e ha avuto come ospiti Irene Dei (insegnante a Bruxelles ed esperta di didattica on line), Fabio Caon (docente di didattica delle lingue, della comunicazione interculturale e della letteratura all'Università Ca' Foscari di Venezia), Vera Gheno (sociolinguista, saggista e traduttrice), Sonia Coluccelli (responsabile della formazione della Fondazione Montessori), Roberto Tartaglione (direttore della scuola Scud'It di Roma

e dell'associazione Scuole LICET) e Stephen Krashen (Professore Emerito all'Università della California meridionale).

Le due puntate dedicate all'intervista a Stephen Krashen, che Guastalla e Massei hanno video registrato e sottotitolato in italiano, hanno rappresentato, com'era prevedibile, un piccolo evento mediatico nel mondo degli insegnanti di italiano a stranieri. Le due dirette di commento alle parole dello studioso (la seconda coadiuvata dal prezioso contributo di Stefania Spina) hanno infatti registrato centinaia di partecipanti live, che hanno postato con entusiasmo numerose considerazioni e domande di approfondimento ai conduttori.

Dopo un anno di pausa, Didattica LIVE è tornata nel 2022 con una puntata interlocutoria intitolata "Una nuova era?". Gli ospiti invitati nelle puntate successive sono stati, come sempre, di altissimo livello: si è partiti con Scott Thornbury, (uno dei più interessanti formatori di insegnanti di inglese come lingua straniera e autore del *Dogme Approach*) la cui intervista è stata commentata in due puntate insieme a Paolo Torresan. È poi stato il turno del Direttore del Centro di Didattica delle Lingue di Ca' Foscari Paolo Balboni, che non ha di certo bisogno di presentazioni. La sua puntata è stata la più seguita della seconda stagione. La quinta e ultima puntata ha avuto come protagonista un'intervista (video registrata da Massei e Paolo Torresan) a David Heathfield, esperto di storytelling a livello internazionale, che ha mostrato come l'antica consuetudine del raccontare possa rappresentare uno strumento essenziale e irrinunciabile nell'insegnamento linguistico.

Per quanto riguarda il futuro Massei e Guastalla assicurano: "non ci fermeremo qui!". Il format è di grande impatto e aspira a divenire ancora più social cercando modi sempre migliori per coinvolgere nelle discussioni più utenti, con l'intento di avvicinare i dibattiti accademici alle problematiche quotidiane delle nostre classi.