

*Recensione a cura di Paolo Torresan*

AUTRICE: **G. Aramu**

TITOLO: ***Attività rompighiaccio per un'atmosfera serena e solidale in classe***

CITTÀ: **Roma**

EDITORE: **Edilingua**

ANNO: **2022**

*Icebreaker* (rompighiaccio, in italiano) è l'aggettivo che qualifica attività volte a promuovere l'interazione tra gli studenti (anche quando questi ultimi non possiedono una competenza comunicativa particolarmente solida), nell'ottica di rafforzare la coesione della classe. Giada Aramu, autrice di questo snello *ebook*, raccoglie una quindicina di attività rompighiaccio, adatte ai livelli A1, A2. La presentazione è ragionata: si definiscono gli obiettivi, eventuali materiali di appoggio, nonché possibili varianti. Oltre alla creatività, Aramu dà prova di una scrittura meditata: i passaggi sono ben definiti e la prosa è scevra di particolari superflui.

Spesso le attività hanno un aspetto formativo. Citiamo, a titolo di esempio, una che ci ha colpito: "Tre desideri" (pag. 26). L'insegnante, nelle vesti di genio della lampada, sollecita gli studenti ad esprimere tre desideri riguardo all'apprendimento della lingua italiana, ciascuno in riferimento ai seguenti ambiti: lavoro, vita quotidiana, *hobby* e interessi. Una volta riportati su carta, i desideri vengono trasmessi al docente, che appende i fogli alle pareti, affinché ciascun allievo faccia mente locale sulle proprie aspirazioni. La bellezza di quest'attività sta nel consegnare una veste ludica e divertita a una ricognizione metacognitiva: cosa mi aspetto dal corso? Il fatto che l'insegnante assuma i panni del genio toglie alla questione degli "obiettivi" quell'aspetto serio e astratto che spesso la accompagna (e, ancor di più, libera l'apprendente dalla tentazione di essere compiacente rispetto alle attese del docente). Aramu dimostra invece che, proprio perché espressi in una cornice fantastica, questi desideri possono essere trattati con lievità (e quindi essere fatti propri con maggiore facilità)!

Un'ultima annotazione. L'autrice accompagna il lettore con una serie di raccomandazioni che concernono la gestione della classe. Si tratta di riflessioni utili,

posto che il tema della *classroom management* si trova ai margini delle riflessioni glottodidattiche italiane. Prezioso, in particolare, il consiglio di raccogliere il *feedback* dagli studenti sulle iniziative presentate loro, nonché quello di stilare il profilo di ciascun partecipante, da integrare lezione dopo lezione (il docente registra dati biografici, conoscenze/esperienze linguistiche ed ogni altro aspetto rilevante ai fini della pianificazione didattica).