

Combinazione personaggi-curiosità

Percorso volto alla focalizzazione e al reimpiego del passato prossimo

di Paolo Torresan

Obiettivo	Consolidare la conoscenza del passato prossimo
Durata	1 ora (prima lezione) + 40 minuti (seconda lezione)
Partecipanti	Livello A2/B1
Materiali	Cartellini (appendice 1)
Svolgimento	<p>PREPARAZIONE</p> <ol style="list-style-type: none">1. Fotocopiare le schede nell'allegato 1 (immagini)¹ e nell'allegato 2 (curiosità)2. Ritagliare ciascun cartellino dell'allegato 13. Costituire mazzetti con 1 immagine e 4 curiosità relative ad altri personaggi <p>PRIMA LEZIONE</p> <ol style="list-style-type: none">1. Distribuire un mazzetto ad ogni studente oppure a ogni coppia di studenti (in questo caso i due lavorano come se fossero un unico giocatore).2. Gli studenti collocano, in un posto a cui altri non accedono (es. dentro il quaderno), il cartellino relativo al personaggio presente nel proprio mazzetto. Tengono in una mano gli altri cartellini, relativi alle curiosità, come se fossero un mazzo di carte, con il dorso rivolto verso l'esterno.3. Interagendo con i compagni, ciascuno prende un cartellino dall'altro. Quando pesca una caratteristica che si abbina al proprio personaggio, la colloca nel luogo in cui ha depositato il cartellino del personaggio (nel nostro esempio, dentro il quaderno). A mano a mano che incontrerà altre curiosità relative al proprio personaggio, le collocherà sul banco.

¹ Ringraziamo Enza de Pasqua per la concessione delle immagini.

	<ol style="list-style-type: none">4. Il gioco continua fino a che l'ultimo studente avrà terminato di comporre la sua serie. Nel mentre l'insegnante risolve i dubbi.5. Al termine dell'attività, ciascuno legge alla classe le curiosità relative al proprio personaggio, senza rivelare l'identità del personaggio. Gli altri devono indovinare di che personaggio si tratta. <p>SECONDA LEZIONE</p> <ol style="list-style-type: none">1. L'insegnante distribuire il <i>cloze</i> nell'allegato 3.2. Ciascuno esegue l'esercizio e si confronta poi il compagno.3. L'insegnante procede alla fine ad una correzione in plenum.
--	--

Allegato 1. Cartellini personaggi storici²

 <p>CLEOPATRA</p>	 <p>NAPOLEONE</p>
 <p>A. EINSTEIN</p>	 <p>L. DA VINCI</p>

² Ringraziamo Enza de Pasqua per la concessione delle immagini.





Allegato 2. Curiosità

Ha amato due condottieri romani	È stata una donna molto potente.
Ha avuto una particolare attenzione per la cura del corpo (faceva il bagno con latte di asina)	Si è suicidata facendosi mordere il seno da un serpente

**Ha inviato più di 70000
lettere, gran parte delle
quali per motivi militari.**

**Ha fondato la Banca di
Francia.**

**La corona portoghese si
è spostata in Brasile per
causa sua.**

**È morto in esilio,
nell'isola di Sant'Elena
(che si trova al largo
dell'Angola).**

**Si è laureato in
matematica e fisica.**

**Quando era piccolo il
padre gli ha regalato una
bussola, e da lì è nata la
sua grande passione per
la fisica.**

**Quando è nata la
sorellina, e i genitori
gliel'hanno mostrata, lui
ha domandato: "Dove
stanno le ruote?".
Pensava fosse un
giocattolo.**

**Ha visitato il Brasile ma
non ne ha apprezzato il
clima.**

**Qualcuno ha rubato il
suo quadro più famoso
dal museo dove si
trovava.**

**Ha progettato macchine
da guerra.**

**Qualcuno lo ha
denunciato per essere
omosessuale. Lui però
non è mai andato a
processo, forse grazie
alle conoscenze del
padre.**

**Ha inventato il
paracadute.**

**Ha disegnato la sua
sofferenza fisica. In
alcuni quadri ha messo
in evidenza il suo cuore.**

**Ha dichiarato: *“Ho
affrontato due grandi
incidenti nella mia vita...
Uno in cui un tram mi ha
investito e l'altro fu
Diego”*.**

**È diventata un'icona
della moda.**

**Ha aderito al Partito
Comunista Messicano**

Ha inventato un metodo di insegnamento che si è diffuso in tutto il mondo.

Nel 1907 ha fondato la “Casa dei bambini” a San Lorenzo, uno tra i quartieri più poveri di Roma.

Ha affermato: “*«Il più grande segno di successo per un insegnante è poter dire: i bambini stanno lavorando come se io non esistessi»*”

È stata tra le prime donne italiane a laurearsi in medicina (si è poi specializzata in neuropsichiatria)

Ha scelto come abito da sposa un vestito blu, che poi è diventato il suo camice da laboratorio.

Ha trascorso gran parte della sua vita a Parigi. Ha insegnato alla Sorbona.

Ha vinto ben due Premi Nobel.

Ha svolto delle ricerche sulla radioattività. L'esposizione alle radiazioni le ha causato però seri problemi fisici.

**È nata in Francia nel
1412. Il padre e la madre
erano contadini.**

**L'hanno bruciata viva,
con l'accusa di vestirsi da
uomo e di sostenere di
sentire delle voci.**

**La Chiesa l'ha dichiarata
Santa nel 1920.**

**È morta all'età di 19
anni.**

**Si è tagliato un orecchio,
l'ha avvolto in un
giornale e l'ha mandato
a una cameriera.**

**Il 30 marzo 1987 un
acquirente ha acquistato
la sua opera "I girasoli"
per il valore di 40 milioni
di dollari. L'acquirente
ha voluto rimanere
anonimo.**

**Ha scritto, in una lettera,
*"Spesso ho l'impressione
che la notte sia molto
più viva e colorata del
giorno"*.**

**È morto il 30 marzo
1853, a Zundert, in
Olanda.**

**Nel 1964 gli hanno
consegnato il Premio
Nobel per la pace.**

**Lo hanno arrestato più di
venti volte.**

**È stato un pastore
battista.**

**Lo hanno ucciso,
sparandogli un proiettile
in testa.**

**Ha fondato una
importante impresa nel
1976.**

Ha inventato l'iPhone.

**Ha tenuto un discorso
alla Stanford University,
in cui ha detto: “«L'unico
modo di fare un gran bel
lavoro è amare quello
che fate. Se non avete
ancora trovato ciò che fa
per voi, continuate a
cercare, non fermatevi”.**

**È morto a Palo Alto, in
California, il 5 ottobre
2011.**

**Ha vissuto a cavallo tra il
XV e il XVI secolo**

**Un paese
latinoamericano ha
assunto un nome che si
richiama a questo
personaggio.**

**La corona portoghese
non ha appoggiato il suo
progetto, perciò lui si è
rivolto alla Spagna.**

**Ha cominciato a navigare
in giovanissima età.**

Allegato 3. Cloze mirato.

Personaggio 1: _____

Amare – essere- avere – suicidarsi

- _____ due condottieri romani
- _____ una donna molto potente.
- _____ una particolare attenzione per la cura del corpo (faceva il bagno con latte di asina)
- _____ facendosi mordere il seno da un serpente

Personaggio 2: _____

Inviare – fondare – spostarsi – morire

- _____ più di 70000 lettere, gran parte delle quali per motivi militari
- _____ la Banca di Francia.
- La corona portoghese _____ in Brasile per causa sua.
- _____ in esilio, nell'isola di Sant'Elena (che si trova al largo dell'Angola).

Personaggio 3: _____

**Laurearsi – regalare – nascere (2) – mostrare – domandare –
visitare – apprezzare**

- _____ in matematica e fisica.
- Quando era piccolo il padre gli _____ una bussola, e da lì _____ la sua grande passione per la fisica.
- Quando _____ la sorellina, e i genitori gliel' _____, lui _____: "Dove stanno le ruote?". Pensava fosse un giocattolo.
- _____ il Brasile ma non ne _____ il clima.

Personaggio 4: _____

Rubare – progettare – denunciare – andare - inventare

- Qualcuno _____ il suo quadro più famoso dal museo dove si trovava.
- _____ macchine da guerra.
- Qualcuno lo _____ per essere omosessuale. Lui però non _____ mai _____ a processo, forse grazie alle conoscenze del padre.
- _____ il paracadute.

Personaggio 5: _____

**disegnare – mettere in evidenza - dichiarare – avere – investire –
diventare - aderire**

- _____ la sua sofferenza fisica (in alcuni quadri
_____ il suo cuore).
- _____: “_____ *due grandi
incidenti nella mia vita... Uno in cui un tram mi
_____ e l'altro fu Diego*”.
- _____ un'icona della moda.
- _____ al Partito Comunista Messicano

Personaggio 6: _____

**inventare – - diffondersi – fondare –affermare – essere –
specializzarsi**

- _____ un metodo di insegnamento che
_____ in tutto il mondo.
- Nel 1907 _____ la “Casa dei bambini” a San
Lorenzo, uno tra i quartieri più poveri di Roma.
- _____: “«*Il più grande segno di successo per un
insegnante è poter dire: i bambini stanno lavorando come se io
non esistessi*»
- _____ tra le prime donne italiane a laurearsi in
medicina (_____ poi _____ in
neuropsichiatria)

Personaggio 7: _____

**scegliere – diventare – trascorrere – insegnare – vincere – svolgere
– causare**

- _____ come abito da sposa un vestito blu, che poi
_____ il suo camice da laboratorio.
- _____ gran parte della sua vita a Parigi.
_____ alla Sorbona
- _____ ben due Premi Nobel.
- _____ delle ricerche sulla radioattività.
L'esposizione alle radiazioni le _____ però seri
problemi fisici.

Personaggio 8: _____

nascere – bruciare – dichiarare – morire

- _____ in Francia nel 1412. Il padre e la madre
erano contadini.
- L'_____ viva, con l'accusa di vestirsi da uomo e di
sostenere di sentire delle voci.
- La Chiesa l'_____ santa nel 1920.
- _____ all'età di 19 anni.
- _____

Personaggio 9: _____

tagliarsi – avvolgere – acquistare – volere – scrivere – morire

- _____ un orecchio, l' _____ in un giornale e l' _____ a una cameriera.
- Il 30 marzo 1987 un acquirente _____ la sua opera "I girasoli" per il valore di 40 milioni di dollari. L'acquirente _____ rimanere anonimo.
- _____, in una lettera, *"Spesso ho l'impressione che la notte sia molto più viva e colorata del giorno"*.
- _____ il 30 marzo 1853, a Zundert, in Olanda.

Personaggio 10: _____

consegnare – arrestare – essere – uccidere

- Nel 1964 gli _____ il Premio Nobel per la pace.
- Lo hanno _____ più di venti volte.
- _____ un pastore battista.
- Lo _____, sparandogli un proiettile in testa.

Personaggio 11: _____

fondare – inventato – tenere – dire – trovare - morire

- _____ una importante impresa nel 1976.
- _____ l'iPhone.
- _____ un discorso alla Stanford University, in cui
_____ : “«L'unico modo di fare un gran bel lavoro
è amare quello che fate. Se non _____ ancora
_____ ciò che fa per voi, continuate a cercare,
non fermatevi”,
- _____ a Palo Alto, in California, il 5 ottobre 2011.

Personaggio 12: _____

vivere – assumere – appoggiare – - rivolgersi – cominciare

- _____ a cavallo tra il XV e il XVI secolo
- Un paese latinoamericano _____ un nome che si
richiama a questo personaggio.
- La corona portoghese non _____ il suo progetto,
perciò lui _____ alla Spagna.
- _____ a navigare in giovanissima età.