

Persone che contano

Attività integrativa all'Unità 3 di *DIECI A2* – Intervista a Virginia Raffaele

di Ada Plazzo

Obiettivo	Sviluppare la comprensione orale, ampliare il lessico relativo alle persone e alle relazioni, e consolidare l'uso del passato prossimo e dell'imperfetto in contesto narrativo.
Durata	Circa 40 minuti
Partecipanti	Almeno 6; livello A2
Materiali	Un dispositivo con collegamento a internet; video; piattaforma di IA (Gemini); schede o supporto digitale per attività di cloze
Svolgimento	<ol style="list-style-type: none">1. Visione globale (comprensione orale) La classe guarda un video autentico di Virginia Raffaele senza supporto testuale. Gli studenti e le studentesse lavorano individualmente o in coppia per identificare il contesto generale, i personaggi e la situazione comunicativa. Video: https://www.youtube.com/watch?v=SxDWA5WOIQI2. Comprensione lessicale e rielaborazione guidata Gli studenti e le studentesse, a coppie o in piccoli gruppi, svolgono un'attività di comprensione lessicale basata su domande a scelta multipla generate con Gemini a partire dalla trascrizione del video YouTube. Durante l'attività possono utilizzare i suggerimenti forniti per individuare e motivare la risposta corretta. Link: https://gemini.google.com/share/8386094c9a9a3. Grammatica in contesto: passato prossimo e imperfetto Gli studenti e le studentesse completano un'attività di cloze basata sulla narrazione del video, concentrandosi sull'uso combinato di passato prossimo e imperfetto. Il testo viene poi verificato e discusso in classe, sottolineando le scelte verbali e il loro valore narrativo. (<i>segue esercizio fornito</i>)

	<p>4. Condivisione e discussione finale</p> <p>Ogni gruppo presenta in plenum le proprie osservazioni sul video, il lessico incontrato e le difficoltà grammaticali. L'insegnante guida una discussione finale per consolidare gli aspetti linguistici e culturali emersi, collegando il contenuto al tema dell'unità didattica "Persone che contano" del manuale <i>DIECI A2</i> (Alma Edizioni), basata sul testo di p. 44.</p>
--	--

Il "sogno" di Carla Fracci a Sanremo

Ieri sera _____ (*guardare*) un video molto divertente del Festival di Sanremo. Sul palco _____ (*esserci*) la comica Virginia Raffaele che _____ (*imitare*) la famosa ballerina Carla Fracci. Mentre lei _____ (*parlare*) con il conduttore Carlo Conti, _____ (*sembrare*) molto severa e altezzosa. Improvvisamente, la finta Fracci _____ (*decidere*) di dare una lezione di postura a Carlo: gli _____ (*ordinare*) di stare dritto e di stringere i glutei! Poi, lei _____ (*cominciare*) a raccontare un aneddoto del passato. _____ (*essere*) il 1958 e lei _____ (*danzare*) in una grande compagnia. Un giorno, una sua rivale le _____ (*nascondere*) le scarpette da danza per farle un dispetto. Carla, che non _____ (*avere*) molta pazienza, le _____ (*spezzare*) un polso durante un passo di danza!

Alla fine dello sketch, _____ (*entrare*) l'attore Gabriel Garko. Lui le _____ (*portare*) un mazzo di fiori, ma Carla lo _____ (*ignorare*) perché _____ (*volere*) solo controllare se i muscoli dell'attore _____ (*essere*) abbastanza sodi per ballare.