

Diario di viaggio di un turista virtuale

Attività di produzione scritta e interazione orale

di Enza De Pasqua

Obiettivo	Promuovere la produzione scritta e l'interazione orale in un'ottica interculturale
Durata	60 minuti, variabile a seconda del numero di partecipanti
Partecipanti	Dal livello A2
Materiali	Pagina di diario, penna, accesso a <i>Google Earth</i> e altre piattaforme digitali
Svolgimento	<ol style="list-style-type: none">1. L'insegnante presenta l'attività, spiegando che ogni studente assumerà il ruolo di un turista che visita una città o un luogo famoso, scegliendo ad esempio una località del Paese d'origine di un compagno. In alternativa, l'insegnante può assegnare una città del mondo a ciascuno studente.2. Gli studenti esploreranno i luoghi scelti o assegnati utilizzando siti web e applicazioni come <i>Google Earth</i> e <i>AirPano</i>. Inoltre, potranno scoprire le tradizioni culinarie dei Paesi attraverso piattaforme come <i>TasteAtlas</i>. Durante questa fase, ogni studente prenderà nota di ciò che ha visto e scoperto, annotando anche le emozioni e le impressioni suscitate dalle diverse esperienze culinarie e culturali.3. Gli studenti devono compilare (utilizzando il passato prossimo e l'imperfetto indicativo) le diverse sezioni di una pagina del diario di viaggio. La pagina deve includere almeno tre eventi o attività che il turista ha fatto quel giorno, descrivendo dove è andato, cosa ha visto, cosa ha mangiato e le emozioni provate.4. L'insegnante divide gli studenti in piccoli gruppi, in cui ciascuno presenterà il proprio diario. Gli studenti avranno l'opportunità di porsi domande a vicenda riguardo alle esperienze vissute, favorendo così un confronto attivo e arricchente tra culture diverse.



Fig.1. Copertina del diario



Fig.2. Pagina di diario da compilare