

# Lettura espressiva

## Attività di affinamento della pronuncia e dell'intonazione

di Paolo Torresan

<b>Obiettivo</b>	Promuovere la lettura ripetuta affinare la pronuncia e l'intonazione
<b>Durata</b>	Mezz'ora
<b>Partecipanti</b>	Minimo 4; dal livello A2 in su
<b>Materiali</b>	Un testo precedentemente compreso (dialogo, brano narrativo, ecc.)
<b>Svolgimento</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. L'insegnante ripropone un testo scritto, precedentemente compreso, agli studenti, raggruppati in squadre di tre o quattro.</li><li>2. Ciascun gruppo deve realizzare una lettura artistica del brano (possono leggerlo tutti insieme, un pezzo per ciascuno, ecc.). Tempo concesso: 15-20 minuti.</li><li>3. Scaduto il tempo stabilito, ogni gruppo esibisce la sua <i>performance</i> di fronte agli altri.</li></ol>
<b>Note</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. È consigliabile che i gruppi si preparino in luoghi separati.</li><li>2. L'attività si ispira a quella presentata in P. Ur, 2018, <i>100 Penny's Ur Teaching Tips</i>, CUP, Cambridge.</li></ol>